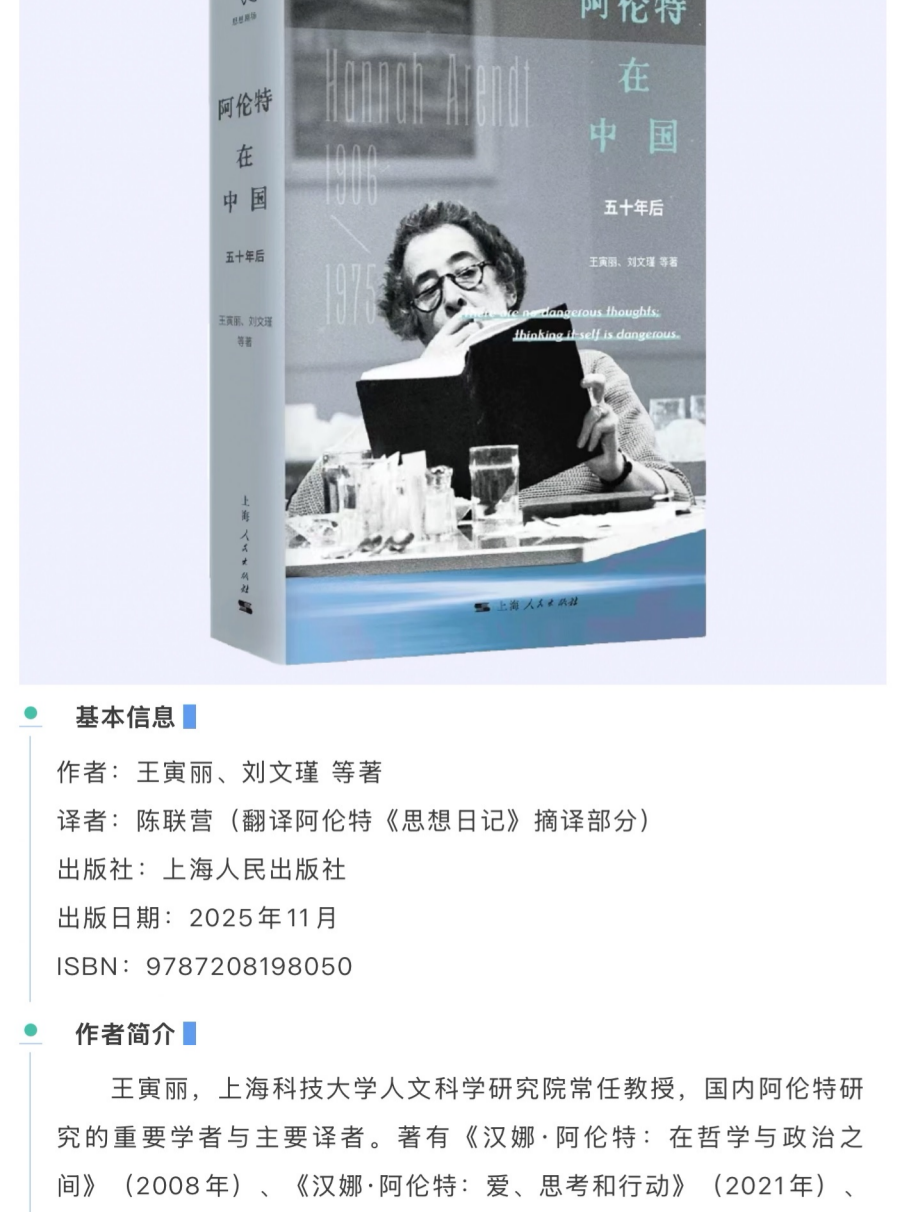


01 阿伦特在中国：五十年后



基本信息

作者：王寅丽、刘文瑾 等著
译者：陈联营（翻译阿伦特《思想日记》摘译部分）
出版社：上海人民出版社
出版日期：2025年11月
ISBN：9787208198050

作者简介

王寅丽，上海科技大学人文科学研究院常任教授，国内阿伦特研究的重要学者与主要译者。著有《汉娜·阿伦特：在哲学与政治之间》（2008年）、《汉娜·阿伦特：爱、思考和行动》（2021年）、《世俗时代的政治哲学：一项共和主义的研究》（2023年），译有阿伦特著作《人的境况》^①（2009年第一版、2021年第二版）、《过去与未来之间》^②（2011年）和《爱与圣奥古斯丁》（2019年）。

刘文瑾，北京外国语大学外国文学所教授，研究领域涉及后奥斯维辛思想、现代悲剧与伦理学。著有《列维纳斯与“书”的问题：他人的面容与“歌之歌”》（2012年）、《现代悲剧与救赎》（2018年）、《道德崩溃与现代性危机：三位后奥斯维辛思想家的遗产》（2021年），译有《现代性与犹太思想家》（2017年）。

内容简介

本书是为纪念二十世纪极具影响力的政治思想家汉娜·阿伦特（1906-1975）逝世五十周年而推出的中文研究纪念文集。在阿伦特著作进入中文世界三十年后，本书集中呈现国内十五位阿伦特研究者、译者及政治哲学学者，旨在集中展现当前中国学界对阿伦特思想的最新、最深入的研究成果与对话。

全书围绕阿伦特思想中至为关键的五个维度展开——“爱这个世界”、“恶的境况”、“自由、意志与认同”、“政治概念与思想的重构”以及“当下语境中的阿伦特”。书中不仅收录了多位资深学者的研究专论，还包括了阿伦特《思想日记》的首次摘译及六篇首发文章，从多维视角探讨了阿伦特关于极权主义、公共领域、行动理论、政治判断力等核心议题，并思考其在当代中国语境下的思想活力与批判潜力。

阿伦特批判极权主义，揭示“平庸的恶”，探究公共领域理论，呼唤“去爱这个世界”，在思想界群星璀璨的时代占据重要一席。阿伦特就像一枚“思想酵母”，在动荡纷争的当下，仍有力地批判着现实世界和人性，启发人们思考。

02 暗斗：一个书生的文化抗战



基本信息

作者：吴真
出版社：北京大学出版社
出版日期：2023年6月
ISBN：9787301339987

作者简介

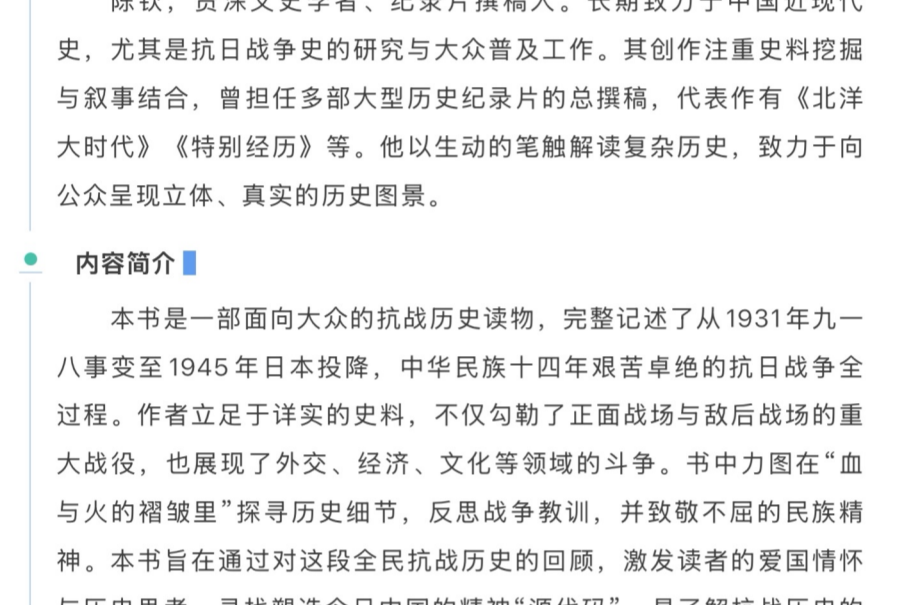
吴真，中国人民大学文学院教授、博士生导师。主要研究领域为中国古代文学、道教文学与文献、近现代知识分子史。其学术研究注重文献考据与思想史、社会史的结合，擅于从微观个案透视宏大的历史命题。著有《唐诗地图》《金庸小说中的诗词典故》等，学术随笔散见于《读书》《书城》等刊物。

内容简介

本书是一部聚焦于沦陷区知识分子精神世界的微观史著作。作者以北平沦陷时期的青年学者张江裁为核心人物，通过细致爬梳其日记、书信、著述及各类档案，生动再现了在日伪高压统治下，一位传统书生如何以“故都文物研究会”为依托，进行一场隐秘的“文化抗战”。

张江裁等人通过编纂《北平史迹丛书》、考察文物古迹、整理乡土文献等方式，在学术研究的掩护下，坚守文化认同，赓续中华文化，与日本的“文化殖民”政策展开无声对抗。全书揭示了在烽火连天的时代，知识精英如何以笔为剑，在学术与政治、气节与生存的夹缝中，守护民族的文化根系与精神尊严，为理解抗战史提供了独特的文化视角。

03 欧陆分野：海德格尔与卡西尔在达沃斯



基本信息

原名：Continental Divide: Heidegger, Cassirer, Davos
作者：[美]丹尼斯·舍曼/乔伊斯·索尔兹伯里
译者：王晨凤/杨朝铭/吴越
出版社：北京大学出版社
出版日期：2026年1月
ISBN：9787301366097

作者简介

丹尼斯·舍曼，纽约城市大学历史学教授，曾为巴黎大学访问教授，具有丰富的教学和研究经验，曾获得约翰·杰伊学院“年度杰出教师”奖。著作包括《西方文明简史》（合著）、《西方文明：材料、图像与美国现代》、《世界历史：材料、图像与合著》等，并有多篇文章发表于美国和欧洲等地的期刊。

乔伊斯·索尔兹伯里，威斯康星大学格林湾分校历史学名誉教授，著名中世纪史专家，曾获“威斯康星年度教授”奖。她有诸多备受赞誉的作品，如《佩福图的热情：一名年轻罗姆女性的死亡与记忆》《殉道者的鲜血：古代暴力的意外后果》《内心的野兽：中世纪的人类与动物》《古罗马百科全书》《格林伍德日常生活的百科全书》等。退休后，她仍然坚持教学活动，在弗吉尼亚大学支持的海外项目中任教，将全球视野纳入西方文明史的教学之中，本书也是她与学生们教学相长的新成果。

译者，王晨凤，清华大学文学学士，历史学硕士。加州大学圣地亚哥分校文化研究博士候选人，译作有杰弗里·丘比特著《历史与记忆》^①。

杨朝铭，清华大学世界史专业硕士，研究方向为中世纪早期史、世界史。

吴越，南京航空航天大学翻译硕士，自由译者。曾获第29届韩素翻译大赛二等奖、第8届英语世界杯翻译大赛优秀奖。

内容简介

本书以人类早期文明为起点，讲述从西方文明的孕育、古代希腊罗马、中世纪，一直到现代西方文明的历史；作者以丰富的资料、绘声绘色的讲述、生动有序的编排串联起五千余年的历史图景，充分展现了文明发展的繁复和曲折，不避讳其成果和问题，并且特别关注社会大众、日常生活和心理的变化。同时，作者特别强调读者通过开放、真实的历史记录寻找答案，引导他们更加自主、深入地理解和体味历史真实。

04 中国抗战1931-1945



基本信息

作者：陈钦
出版社：东方出版社
出版日期：2005年7月
ISBN：9787520738361

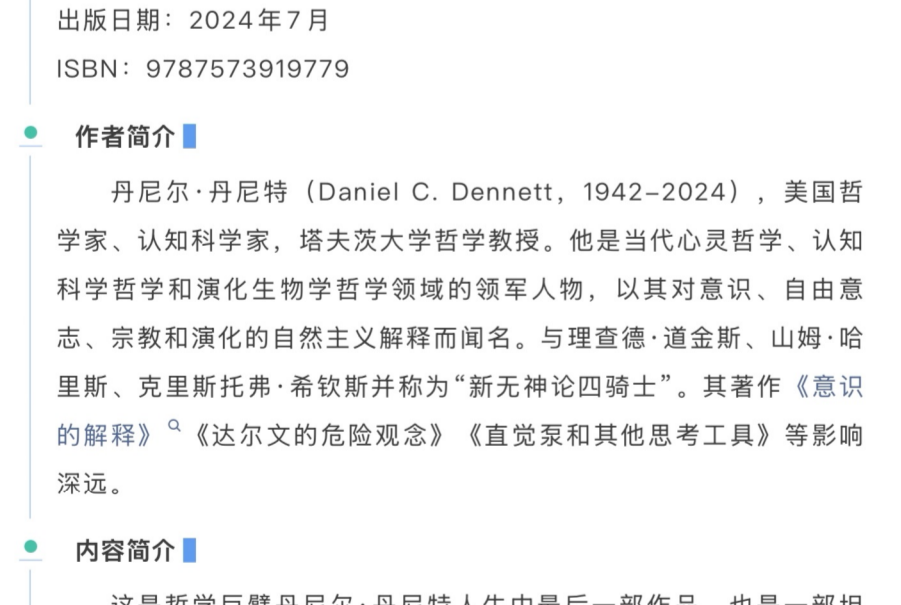
作者简介

陈钦，资深文史学者、纪录片撰稿人。长期致力于中国近现代史，尤其是抗日战争史的研究与大众普及工作。其创作注重史料挖掘与叙事结合，曾担任多部大型历史纪录片的总撰稿，代表作有《北洋大时代》《特别经历》等。他以生动的笔触解读复杂历史，致力于向公众呈现立体、真实的历史图景。

内容简介

本书是一部面向大众的抗战历史读物，完整记述了从1931年九一八事变至1945年日本投降，中华民族十四年艰苦卓绝的抗日战争全过程。作者立足于详实的史料，不仅勾勒了正面战场与敌后战场的重大战役，也展现了外交、经济、文化等领域的斗争。书中力图在“血与火的褶皱里”探寻历史细节，反思战争教训，并致敬不屈的民族精神。本书旨在通过对这段全民抗战历史的回顾，激发读者的爱国情怀与历史思考，寻找塑造今日中国的精神“源代码”，是了解抗战历史的入门读物。

05 成都往事



基本信息

作者：杨红樱
出版社：四川人民出版社
出版日期：2019年1月
ISBN：9787220125775

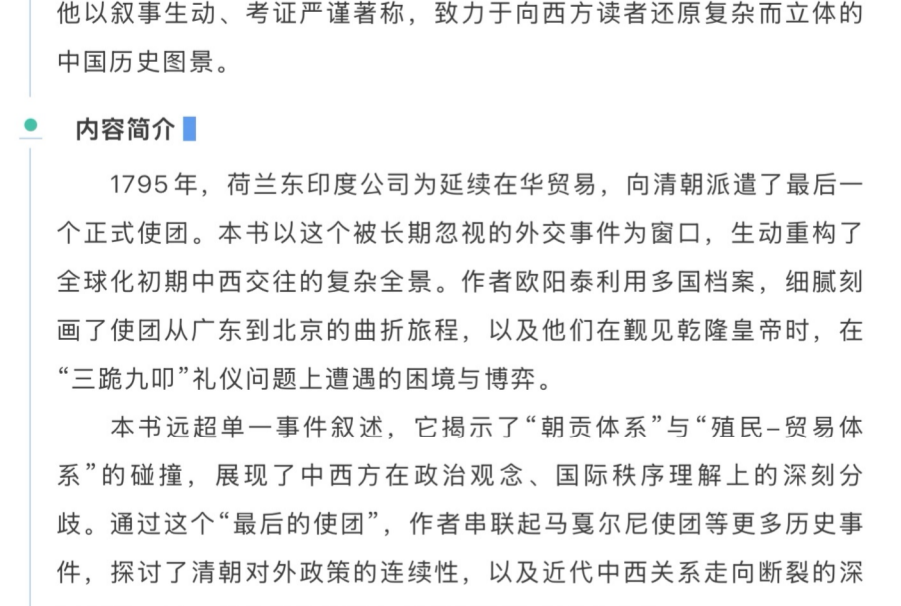
作者简介

杨红樱，中国当代著名儿童文学作家，曾担任小学老师、儿童书编辑。她是深受小读者喜爱的“马小跳”系列和“笑猫日记”系列之母，作品总销量逾亿册。其作品充满对儿童天性的理解与尊重，传递健康向上的价值观。作为土生土长的成都人，她也致力于用文字描绘故乡风物，《成都往事》便是其深情回望故乡的一部力作。

内容简介

本书是杨红樱深情书写故乡成都的怀旧散文集。作者以“土生土长”的成都人视角，用鲜活、幽默、原汁原味的成都方言，串联起个人成长记忆与城市百年变迁。书中，老街巷的烟火气、茶馆里的市井声、家族亲人的温情故事，与成都的历史底蕴、风物人情交织在一起，构成一幅生动绵长的“天府画卷”。这不仅是一份对一座城市的回忆，更是对一种生活方式、一份乡土深情的凝望。本书既是读者领略那份独一無二、闲适从容的“成都韵味”。

06 从奥林匹斯山走来：德意志的考古学与爱希腊主义（1750-1970）



基本信息

原名：Down From Olympus: Archaeology and Philhellenism in Germany, 1750-1970
作者：[美]苏珊·马尔尚
译者：赵辉兵、黄文杰
出版社：生活·读书·新知三联书店
出版日期：2020年6月
ISBN：9787108079046

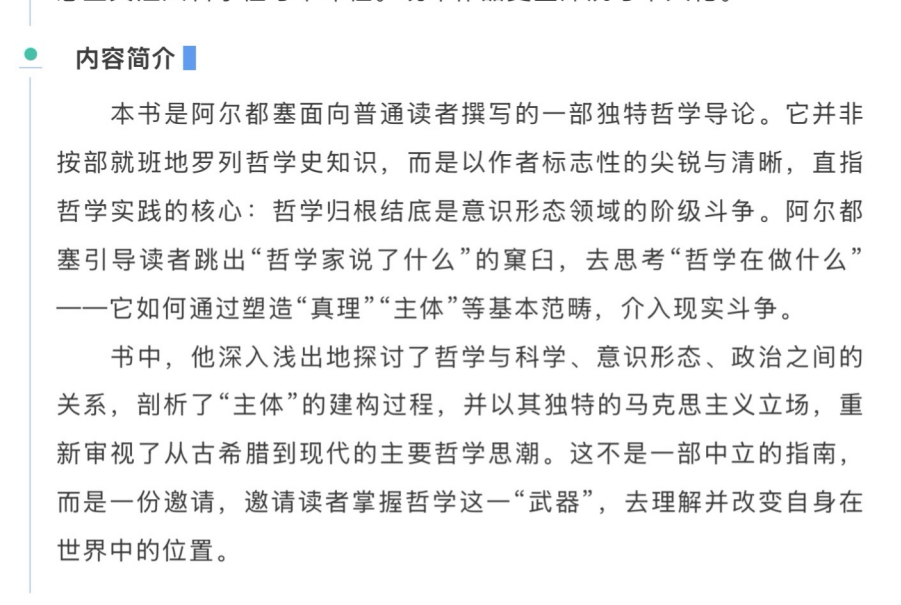
作者简介

苏珊·马尔尚（Suzanne L. Marchand），美国哲学史那州立大学历史学教授，专攻现代欧洲思想史与文化史，尤其以对德国古典学、考古学和东方学的批判性历史研究而闻名。她的研究深刻揭示了学术、政治与意识形态之间的复杂关联。本书是她的代表作，曾获美国历史学会的赫伯特·巴克斯特·亚当斯奖，奠定了她在思想史领域的学术地位。

内容简介

本书是一部深入探讨德国知识界对古希腊文化狂热（即“爱希腊主义”）与考古学学科发展之间复杂关系的里程碑式著作。作者苏珊·马尔尚认为，德国人对古希腊的迷恋并非纯粹审美追求，而是一场与民族身份建构、学术专业化、政治变迁紧密交织的知识运动。全书时间跨度长达两个多世纪，细致描绘了从温克尔曼的美学启蒙，到谢里曼的传奇发现，再到纳粹时期对古典遗产的工具化利用等一系列关键历史时刻。作者深刻揭示了考古学如何从一种人文主义理想，逐步演变为一门专业的科学学科，并在此过程中，其“纯洁性”的神话如何不断被世俗利益、帝国竞争和民族主义政治所侵蚀和利用，为理解现代学术与权力、文化想象与现实政治的关系提供了极其深刻的个案。

07 我一直在想



基本信息

原名：I've Been Thinking
作者：[美]丹尼尔·丹尼特
译者：苏德超、叶子绿
出版社：浙江科学技术出版社
出版日期：2024年7月
ISBN：9787573919779

作者简介

丹尼尔·丹尼特（Daniel C. Dennett，1942-2024），美国哲学家、认知科学家，塔夫茨大学教授。他是当代心灵哲学、认知科学哲学和演化生物学哲学领域的领军人物，以其对意识、自由意志、宗教和演化的自然主义解释而闻名。与理查德·道金斯、山姆·哈里斯、克里斯托弗·希克斯并称为“新无神论四骑士”。其著作《意识的解释》^①《达尔文的危险观念》《直觉泵和其他思考工具》等影响深远。

内容简介

这是哲学巨擘丹尼尔·丹尼特人生中最后一部作品，也是一部坦率而迷人的思想自传。在书中，他不仅回顾了自已从叛逆少年成长为世界级哲学家的传奇一生——在贝鲁特的童年、哈佛的求学、牛津的深造，更重点梳理了其核心哲学思想的形成与演变历程。他深情讲述了与道金斯、侯世达、图灵奖得主等杰出头脑的交往与交锋，分享了“直觉泵”等经典思考工具的诞生故事。全书既是对意识、自由意志、演化、人工智能等宏大问题的终极思考，也展现了一位伟大思想者如何终其一生，以无尽的 curiosity 和勇气，探索人类思想的边界。

08 最后的使团：1795年荷兰使团与中西交往被遗忘的历史

基本信息

原名：The Last Embassy: The Dutch Mission of 1795 and the Forgotten History of Western Encounters with China
作者：[美]欧阳泰
译者：张孝锋
出版社：中信出版集团
出版日期：2023年6月
ISBN：9787521754330

作者简介

欧阳泰，美国埃默里大学历史学教授，著名汉学家。师承汉学家史景迁和欧洲史学家帕克，专攻全球史、中国史和中西交流史。其研究擅长从全球视角审视中国历史，尤其关注军事、经济与文化的跨国互动。代表作《1661，决战热兰遮》曾获美国历史学会费正清奖。他以叙事生动、考证严谨著称，致力于向西方读者还原复杂而立体的中国历史图景。

内容简介

1795年，荷兰东印度公司为延续在华贸易，向清派遣了最后一个正式使团。本书以这个被长期忽视的外交事件为窗口，生动重构了全球化初期中西交往的复杂全景。作者欧阳泰利用多国档案，细腻刻画了使团从广东到北京的曲折旅程，以及他们在觐见乾隆皇帝时，在“三跪九叩”礼仪问题上遭遇的困境与博弈。

本书还讲述一件事件叙述，它揭示了“朝贡体系”与“殖民-贸易体系”的碰撞，展现了中西方在政治观念、国际秩序理解上的深刻分歧。通过这个“最后的使团”，作者串联起马尼拉使团等更多历史事件，探讨了清朝对外政策的连续性，以及近代中西关系走向断裂的深层根源，是一部兼具故事性与思想深度的全球史力作。

09 写给非哲学家的入门

基本信息

原 作 名：Initiation à la philosophie pour les non-philosophes
作者：[法]路易·阿尔都塞
译者：吴子枫
出版社：西北大学出版社
出版日期：2023年7月
ISBN：9787560452538

作者简介

路易·阿尔都塞（Louis Althusser，1918-1990），20世纪最具原创性和争议性的马克思主义哲学家之一，法国结构主义马克思主义的奠基人。长期执教于巴黎高等师范学院，深刻影响了福柯、德里达、巴欧欧等一代思想家。其理论以“症候阅读法”“意识形态国家机器”“多元决定”等概念著称，旨在通过对马克思主义的重新阐释，为马克思主义注入科学性与革命性。晚年作品更显示深入个人化。

内容简介

本书是阿尔都塞面向普通读者撰写的一部独特哲学导论。它并非按部就班地罗列哲学史知识，而是以作者标志性的尖锐与清晰，直指哲学思考的核心：“哲学家说了什么”的窠臼，去审视“哲学在做什么”——它如何通过塑造“真理”“主体”等基本范畴，介入现实斗争？

书中，他深入浅出地探讨了哲学与科学、意识形态、政治之间的关系，剖析了“主体”的建构过程，并以其独特的马克思主义立场，重新审视了从古希腊到现代的主要哲学思潮。这不是一部中立的指南，而是一份邀请，邀请读者掌握哲学这一“武器”，去理解并改变自身在世界中的位置。